



Fondazione
ARENA DI VERONA

Oggetto: DETERMINA DI NOMINA DEL SEGGIO DI GARA

PROCEDURA APERTA PER LA FORNITURA A “NOLEGGIO DI n° 42 (+ 2 spare) APPARECCHI MOTORIZZATI MARTIN MAC 3 PERFORMANCE COME DA SPECIFICA DELLA SCHEDA TECNICA ALLEGATA E n° 18 (+2 spare) APPARECCHI MOTORIZZATI TIPO ROBE BMFL WASH BEAM 1700W DA UTILIZZARE NELL’IMPIANTO ILLUMINOTECNICO PER IL 97° ARENA OPERA FESTIVAL 2019 - periodo dal 20.06.2019 al 08. 09.2019”

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- con Determina a contrarre a firma del Sovrintendente n. 50 del 23.05.2019 è stata indetta procedura aperta, ai sensi dell’art. 60 del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii., per l’affidamento del servizio di “NOLEGGIO DI n° 42 (+ 2 spare) APPARECCHI MOTORIZZATI MARTIN MAC 3 PERFORMANCE COME DA SPECIFICA DELLA SCHEDA TECNICA ALLEGATA E n° 18 (+2 spare) APPARECCHI MOTORIZZATI TIPO ROBE BMFL WASH BEAM 1700W DA UTILIZZARE NELL’IMPIANTO ILLUMINOTECNICO PER IL 97° ARENA OPERA FESTIVAL 2019 - periodo dal 20.06.2019 al 08. 09.2019”, da aggiudicare con il criterio del minor prezzo, inferiore a quello posto a base di gara, ai sensi dell’art. 95 comma 4 del D.Lgs. 50/2016;
- per l’esecuzione del suddetto servizio, sulla base della quantificazione effettuata in sede di elaborazione del capitolato tecnico, è stata determinata la base d’asta complessiva in € 65.000,00 (euro Sessantacinquemila/00) Iva esclusa;
- è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento (RUP) il Direttore Allestimenti Scenici di FAV ing. Michele Olcese
- alla presente procedura è stato assegnato il seguente Codice Identificativo di Gara: CIG 791832587F;
- il termine ultimo per la presentazione dei plichi contenenti le offerte è scaduto in data 13.06.2019 alle ore 12.00;
- nelle linee guida ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l’affidamento di



Fondazione
ARENA DI VERONA'

appalti e concessioni” è prevista la costituzione di un Seggio di Gara istituito ad hoc che possa svolgere le funzioni di controllo della documentazione amministrativa e di valutazione dell’offerta economica, trattandosi di procedura da aggiudicare con il criterio del minor prezzo, ai sensi dell’art. 95 comma 4 del D.Lgs. 50/2016;

- il Seggio di Gara, così costituito, presieduto dal R.U.P. (non incompatibile con il ruolo di Presidente del Seggio), nella seduta pubblica fissata per il giorno **13.06.2019 alle ore 14.30**, come indicato all’art. 18 del Disciplinare di gara, provvederà a verificare il tempestivo deposito e l’integrità dei plichi inviati dai concorrenti e, una volta aperti, a controllare la completezza della documentazione amministrativa presentata. Successivamente lo stesso Seggio di gara procederà a: verificare la conformità della documentazione amministrativa a quanto richiesto nel Disciplinare; attivare, se necessaria, la procedura di soccorso istruttorio di cui all’art. 14 del Disciplinare e all’art. 83 comma 9 del D.Lgs. 50/2016; redigere apposito verbale relativo alle attività svolte; adottare il provvedimento che determina le esclusioni e le ammissioni dalla procedura di gara, provvedendo altresì agli adempimenti di cui all’art. 29, comma 1, del Codice; infine, lo stesso Seggio, all’esito delle operazioni di verifica della documentazione amministrativa di cui sopra, procederà all’apertura delle buste contenenti l’offerta economica, a dare lettura degli importi offerti dai concorrenti e a decretare l’aggiudicatario provvisorio;

Ritenuto:

- di individuare i soggetti di seguito indicati come membri del seggio di gara:
 - 1) Ing. Michele Olcese (Direttore degli allestimenti scenici e R.U.P.) – Presidente del Seggio di gara;
 - 2) Dott. Alessandro Vellini (Capo Ufficio Acquisiti/Gare) – Membro interno;
- pertanto di procedere alla costituzione del seggio di gara successivamente alla scadenza della gara stessa, per le motivazioni citate in premessa

Tutto ciò premesso, ritenuto e considerato, visto il D.Lgs. 50/2016 e le Linee Guida n.3 ANAC n. 3, di attuazione del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile



Fondazione
ARENA DI VERONA*

unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni"; valutata la competenza di ciascuno dei membri proposti; ritenuti i dipendenti di FAV dotati della necessaria esperienza e terzietà; considerata l'assenza in capo alle suddette figure di situazioni di conflitto di interesse previste dalla normativa vigente; ritenuto, infine, opportuno che il R.U.P. presieda il Seggio di gara,

DETERMINA

1) di nominare, nella procedura indicata in oggetto, quali membri del Seggio di Gara, preposto all'esame della documentazione amministrativa dei concorrenti, all'apertura delle offerte economiche e alla determinazione dell'aggiudicatario provvisorio, le seguenti persone nei rispettivi ruoli:

a) Ing. Michele Olcese (Direttore degli allestimenti scenici e R.U.P.) – Presidente del Seggio di gara;

b) Dott. Alessandro Vellini (Capo Ufficio Acquisiti/Gare) – Membro interno;

2) di disporre la pubblicazione del presente atto, per gli adempimenti di cui all'art. 29 commi 1 e 2, del D.Lgs. 50/2016, sul sito internet di Fondazione Arena di Verona, nella sezione "Gare e appalti"

Verona, li 13.06.2019

IL SOVRINTENDENTE
F.to Dott.ssa Cecilia Gasdia