



PROCEDURA APERTA EX ART. 60 D.LGS. 50/2016 PER L’AFFIDAMENTO DELLA FORNITURA DI “ELEMENTI SCENOGRAFICI IN VETRORESINA (COPIE) PER PROGETTO ‘VERONA CAPITALE INTERNAZIONALE DELL’OPERA”

- LOTTO N. 1: “AIDA 1913” – CIG: 8209547C7D
- LOTTO N. 2: “AIDA ZEFFIRELLI” – CIG: 8209572122
- LOTTO N. 3: “BARBIERE DI SIVIGLIA” - CIG: 8209590FF8

**VERBALE DELLA 1A SEDUTA PUBBLICA DEL 05.03.2020**

L’anno 2020 (Duemilaventi) il giorno 05 (Cinque) del mese di Marzo, alle ore 10:00, presso gli uffici di Direzione degli Allestimenti Scenici di Fondazione Arena di Verona, in seduta pubblica, si riunisce il RUP Ing. MICHELE OLCESE, assistito dal Capo-ufficio acquisti e gare di FAV Dott. Alessandro Vellini, in veste di verbalizzante.

Il RUP dichiara aperta la seduta e premette che:

- con Determina a contrarre del Sovrintendente n. 28 del 31.01.2020 è stata avviata la procedura per l’affidamento della fornitura in oggetto e sono stati approvati il Disciplinare di gara, il capitolato speciale d’appalto e la documentazione di partecipazione, comprensiva del modulo per la presentazione dell’offerta economica;
- in conformità a quanto disposto dell’art. 51, comma 1 del d.lgs. 50/2016, la stazione appaltante ha suddiviso l’appalto in n.3 Lotti funzionali, come di seguito individuati:
  - 1) LOTTO N. 1: “Aida 1913” – n° 8 elementi colonne – n° 2 obelischi con sfingi;
  - 2) LOTTO N. 2: “Aida Zeffirelli” – n° 1 statua Faraone seduto – n° 2 elementi bassorilievi divinità;
  - 3) LOTTO N. 3: “Barbiere di Siviglia” – n° 8 rose
- è stato quantificato l’importo complessivo a base d’asta in € 110.000,00= (Euro Centodiecimila/00) al netto dell’IVA così suddiviso:
  - 1) LOTTO N. 1: Importo a base d’asta € 40.000,00= (Euro Quarantamila/00);
  - 2) LOTTO N. 2: Importo a base d’asta € 35.000,00= (Euro Trentacinquemila/00);
  - 3) LOTTO N. 3: Importo a base d’asta € 35.000,00= (Euro Trentacinquemila/00).
- con il provvedimento di cui sopra si è stabilito che l’affidamento della fornitura avvenisse mediante Procedura Aperta, ex art. 60 del D.Lgs. 50/2016, con il criterio del minor prezzo ai sensi dell’art. 95 comma 4 lett. b) del D.Lgs. 50/2016 (c.d. Codice dei Contratti), mediante ribasso percentuale sull’importo a base di gara previsto per ciascun lotto, con applicazione, altresì, dell’esclusione delle offerte anormalmente basse ai sensi dell’art. 97, comma 8 del D.Lgs. n. 50/2016, qualora le offerte valide risultassero in numero pari o superiore a dieci;
- con la stessa Determina si è, infine, nominato quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) l’ing. Michele Olcese, in qualità di Direttore degli Allestimenti Scenici di Fondazione Arena di Verona;
- si è provveduto ad acquisire il Codice Identificativo Gara (CIG) per ciascun Lotto:
  - 1) LOTTO N. 1: CIG: 8209547C7D;
  - 2) LOTTO N. 2: CIG: 8209572122;
  - 3) LOTTO N. 3: CIG: 8209590FF8.
- si è proceduto alla pubblicazione del Bando di gara per estratto sulla GURI V Serie Speciale - Contratti Pubblici n. 21 del 21.02.2020 e su 2 Quotidiani (La Repubblica e L’Arena) nel rispetto delle modalità e dei termini previsti dalla vigente normativa;
- si è, altresì, proceduto alla pubblicazione del Disciplinare e della documentazione ad esso allegata (comprensiva dei moduli per le dichiarazioni da presentare a corredo della domanda di partecipazione, e



Fondazione  
ARENA DI VERONA\*

---

comprensiva altresì del Capitolato Speciale) sul profilo del Committente all'indirizzo web: <http://www.arena.it> – sezione “Gare e appalti”;

- il termine per la presentazione delle offerte scadeva il 04.03.2020 alle ore 12:00

Tutto ciò premesso il RUP fa constare che, nel termine indicato nel disciplinare di gara, ossia entro le ore 12:00 del 04.03.2020, all'Ufficio Protocollo della Fondazione Arena non è pervenuto alcun plico e pertanto la gara deve considerarsi deserta.

Il RUP ricorda che, ai sensi della Determina a contrarre n. 28 del 31.01.2020 punto 11), nonché dell'art. 63 comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016 e ss.mm.ii. a mente del quale “[...] *la procedura negoziata senza previa pubblicazione può essere utilizzata: a) qualora non sia stata presentata alcuna offerta [...] in esito all'esperimento di una procedura aperta o ristretta, purché le condizioni iniziali dell'appalto non siano sostanzialmente modificate [...]*”, la stazione appaltante potrà legittimamente ricorrere alla citata procedura negoziata, ex art. 63 comma 2 lett. a) del Codice, interpellando operatori economici che siano in possesso dei requisiti richiesti dalla procedura originaria, al fine di negoziare con questi ultimi un'offerta in relazione alla fornitura in oggetto, per poter giungere all'affidamento del relativo contratto.

Il RUP, alle ore 10:15, dichiara chiusa la seduta pubblica e dispone che gli atti e i documenti (ivi compreso il presente verbale) vengano rimessi al Sovrintendente per la necessaria approvazione e per l'adozione di ogni atto connesso e conseguente.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale, che steso su n. 2 (Due) facciate viene confermato e sottoscritto dal RUP e dall'assistente verbalizzante.

Il RUP: Ing. Michele Olcese

L'assistente e verbalizzante: Dott. Alessandro Vellini